

**Pascal LABROUILLÈRE**  
79 rue de Dunkerque  
75009 PARIS

+33(0)6 86 96 30 93  
pascal-labrouillere@p-lab.fr  
www.p-lab.fr

## **TRICHROMIES 2014 - 2017**

### **Catalogue photographies - vidéos (Mai 2017)**



---

## INDEX

● <b>Pascal Labrouillère</b> - présentation	03
● <b>TRICHROMIE</b> - le procédé	04
● <b>Catalogue Trichromie - photographies</b>	07
<b>Séries photographiques :</b>	
- HOMMAGE A LOUIS DUCOS DU HAURON	08
- ALET-LES-BAINS	12
- CANAL LATERAL	16
- FLEURS	22
- GARONNE	25
- HOSSEGOR	28
- MARMANDE	29
- NATURE MORTE	33
- PARIS	34
- PLAINE DE FOURQUES	43
- TRACTEURS	54
- VOITURES	57
● <b>Catalogue Trichromie - vidéos</b>	58
<b>Vidéos :</b>	
- BOURDAINES ROCHERS - #422	58
- METRO BARBES - PARIS - TRICHROMIE	61
- RELIGION	63
- SQUARE LOUISE MICHEL - MONTMARTRE - TRICHROMIE	65
● <b>Vidéo FUTUR ELECTRONIQUE - catalogue</b>	67
● <b>Vidéo FUTUR ELECTRONIQUE - making-of</b>	68

---

## **Pascal Labrouillère.**

Vit et travaille à Paris.

Musicien, photographe, vidéaste.

De formation informatique puis audiovisuelle, Pascal Labrouillère appartient à cette première génération d'artistes "assistés par ordinateur", confondant création sonore, image fixe ou vidéo sous les mêmes touches d'un clavier azerty.

Paradoxalement, Pascal Labrouillère utilise comme matière première des images produites par des appareils et procédés photographiques rudimentaires, associées à des sonorités issues de jouets électroniques désuets.

Il les assemble, de façon plus ou moins aléatoire, faisant fi des anachronismes ou des incompatibilités techniques.

Esthétique du hasard ?

Cette touche délicatement rétro donne une dimension humaine, quelque peu nostalgique, aux histoires simplettes ou délicieusement absurdes qu'il nous raconte.

Pascal Labrouillère - Bio

[http://www.p-lab.fr/?page\\_id=298](http://www.p-lab.fr/?page_id=298)

---

## **Trichromie.**

Trichromie, tel est le maître-mot de mon exposition, dans le cadre d'ARTISTES à SUIVRE 2017.

J'expérimente ce procédé photographique primitif depuis maintenant 2 ans.

Au tout début, quelques clichés hasardeux, juste pour voir, par curiosité.

Une réelle attirance pour ce rendu photographique si particulier.

Puis l'envie de comprendre, de perfectionner ma technique, préciser une esthétique, trouver un équilibre entre manipulations numériques et trichromie traditionnelle.

J'en suis là...

Mes trichromies sont en continuité de certaines séries photo antérieures, période 2004-2007, basées elles aussi sur des superpositions et juxtapositions d'images, mais obtenues directement à la prise de vue, par enroulement approximatif du négatif entre chaque cliché :

<http://www.network-error.com/photo/>

<http://www.flickr.com/photos/network-error/sets/>

**Pascal LABROUILLÈRE**

06 86 96 30 93

[www.p-lab.fr](http://www.p-lab.fr)

## TRICHROMIE

le procédé

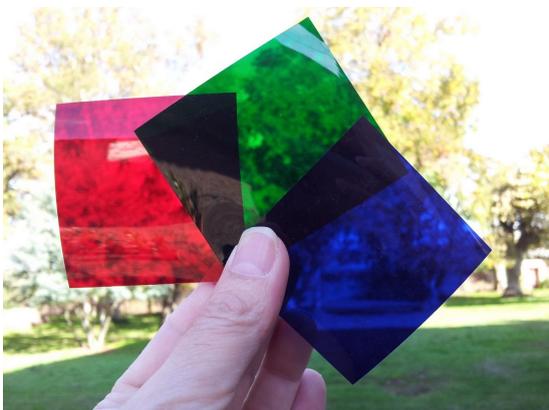
Un peu d'histoire !

Louis Arthur Ducos du Hauron, né à Langon le 8 décembre 1837 et mort à Agen le 31 août 1920, met au point le procédé de trichromie en 1868, et invente ainsi la photo couleur.

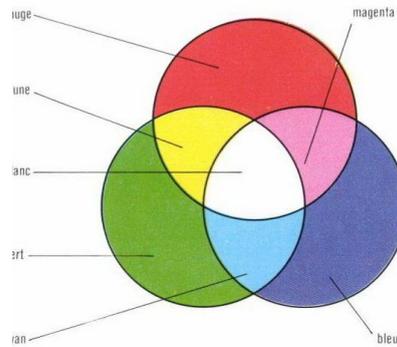


Photographie d'Agen prise en 1877 par Louis Ducos du Hauron.

Mes racines Lot-et-Garonnaises y sont-elles pour quelque chose?... 150 ans plus tard, me voici lancé dans l'exploration de cet étonnant procédé photographique qu'est la trichromie. Il consiste à prendre 3 photos noir et blanc successives d'un même sujet, avec à chaque fois un filtre de couleur différent devant l'objectif : rouge, vert puis bleu.



Chacune des photos noir et blanc comporte donc l'information de couleur correspondant à son filtre.



### Synthèse additive de lumières colorées

Historiquement, le procédé consistait donc ensuite à faire la synthèse additive, en superposant l'image de trois projecteurs, munis chacun du même filtre qui a servi à la prise de vue (rouge, vert, bleu), et obtenir ainsi une image couleur.

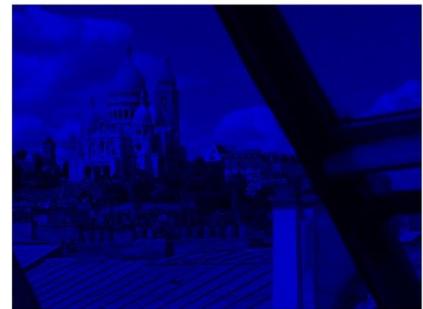
Superposition des 3 photographies dans Photoshop



calque ROUGE



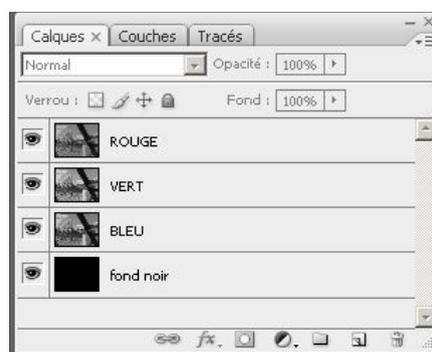
calque VERT



calque BLEU

Le brevet d'impression trichrome déposé par Louis Arthur Ducos du Hauron, le 23 novembre 1868, était plus complexe : Il photographie chaque scène à travers trois filtres, respectivement vert, orange et violet, puis imprime les trois négatifs sur de fines feuilles de gélatine bichromatée contenant des pigments au charbon de couleur rouge, bleu et jaune, complémentaires des couleurs des négatifs. Lorsque les trois images positives, habituellement sous la forme de transparents, sont superposées, il en résulte une photographie en couleur.

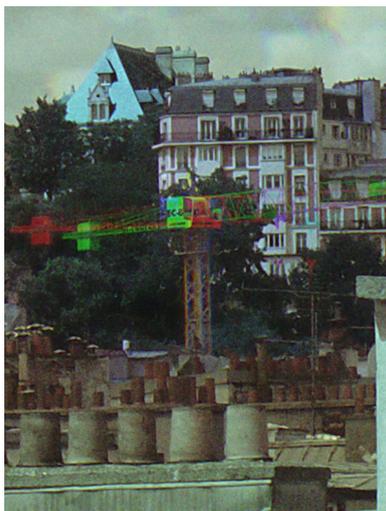
Avec nos outils informatiques actuels, cette superposition des trois couches de couleur, pour obtenir l'image finale, s'effectuera plus facilement, merci photoshop !



La technique de prise de vue initiale, quant à elle, consistant en trois images noir et blanc prises successivement dans le temps, avec filtres Rouge Vert Bleu, reste inchangée.

Nous touchons là à l'intérêt de ce revival trichromique, pour les "défauts" insolites qu'il est susceptible de générer :

- lors des changements visuels survenus entre chacun des 3 clichés : apparition d'un véhicule, d'un personnage, les éléments en mouvement, les nuages, une risée sur l'eau , un souffle de vent dans les feuilles,... comme une empreinte du temps qui passe.



la grue en mouvement !

- éventuelles imperfections de superposition des 3 images Rouge Vert Bleu, voulues ou non, pour des effets de "décalage" de couleurs bien particuliers.

Et pourquoi pas, tenter de retrouver l'esthétique originelle du procédé !



Pascal Labrouillère - Sacré-Coeur - 1ère Trichromie - Juin 2014

Merci Louis Arthur Ducos du Hauron.

<http://www.universalis.fr/encyclopedie/louis-ducos-du-hauron/>

Merci Henri Gaud, trichromiste passionné, éditeur du blog de la trichromie.

<http://trichromie.free.fr/trichromie/>

**Pascal LABROUILLÈRE**

79 rue de Dunkerque  
75009 PARIS

+33(0)6 86 96 30 93

[pascal-labrouillere@p-lab.fr](mailto:pascal-labrouillere@p-lab.fr)

[www.p-lab.fr](http://www.p-lab.fr)

## **TRICHROMIES 2014 - 2017**

### **Catalogue photographies**

(Mai 2017)

- **Séries photographiques :**

- HOMMAGE A LOUIS DUCOS DU HAURON	p. 08
- ALET-LES-BAINS	p. 12
- CANAL LATERAL	p. 16
- FLEURS	p. 22
- GARONNE	p. 25
- HOSSEGOR	p. 28
- MARMANDE	p. 29
- NATURE MORTE	p. 33
- PARIS	p. 34
- PLAINE DE FOURQUES	p. 43
- TRACTEURS	p. 54
- VOITURES	p. 57

- **Supports :**

- **Impression directe sur Alu Dibond.**

formats :

- . 24 x 32 cm.
- . 30 x 40 cm.
- . 50 x 67 cm.
- . 60 x 80 cm.

- **Impression sur bâche Vinyle, avec oeillets métalliques.**

formats :

- . 76 x 122 cm.
- . 122 x 183 cm.

- **Poster 20 x 44 cm, édité à 50 exemplaires.**

- **Carte postale A6, éditée à 500 exemplaires.**

## HOMMAGE A LOUIS DUCOS DU HAURON



Titre : Agen, vu du coteau de l'Ermitage - 79

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri79

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 50 x 67 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : Agen, vu du coteau de l'Ermitage - 85

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri85

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Agen, Pont-canal - 63

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri63

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Agen, canal vide et coteau de l'Ermitage - 57  
Trichromie, Février 2017  
Ref. : 2017-02-22-tri57  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Agen, Pont-canal - 62  
Trichromie, Février 2017  
Ref. : 2017-02-22-tri62  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Agen, canal vide et coteau de l'Ermitage - 66  
Trichromie, Février 2017  
Ref. : 2017-02-22-tri66  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Agen, coteau de l'Ermitage - 70  
Trichromie, Février 2017  
Ref. : 2017-02-22-tri70  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Agen, vu du coteau de l'Ermitage - 84

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri84

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ, monument de la République, Alet-les-Bains

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-16-tri16

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 122 x 183 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 2/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 3/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 4/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 5/10

Posters 20 x 44 cm, édité à 50 exemplaires

Cartes postales A6, éditée à 500 exemplaires



Titre : Les ruines de l'abbaye, Alet-les-Bains - 13

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-16-tri13

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Les ruines de l'abbaye, Alet-les-Bains - 07  
Trichromie, Janvier 2017  
Ref. : 2017-01-16-tri07  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Les ruines de l'abbaye, Alet-les-Bains - 11  
Trichromie, Janvier 2017  
Ref. : 2017-01-16-tri11  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Les ruines de l'abbaye, Alet-les-Bains - 01

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-16-tri01

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Les ruines de l'abbaye, Alet-les-Bains - 12

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-16-tri12

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Monument de la République, Alet-les-Bains  
Trichromie, Janvier 2017  
Ref. : 2017-01-16-tri15  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Rue Cadène, Alet-les-Bains - 19  
Trichromie, Janvier 2017  
Ref. : 2017-01-16-tri19  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

---

## CANAL LATERAL



Titre : Avirons, canal latéral, Fourques sur Garonne

Trichromie, Décembre 2016

Ref. : 2016-12-08-tri01

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 50 x 67 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : Canal latéral, Fourques sur Garonne

Trichromie, Octobre 2016

Ref. : 2016-10-10-tri31

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Pont de chemin de fer sur le canal, vers Pont des Sables - 39  
Trichromie, Février 2017  
Ref. : 2017-02-22-tri39  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Cyclistes, canal latéral, Fourques sur Garonne  
Trichromie, Octobre 2016  
Ref. : 2016-10-10-tri32  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Marcheurs, canal latéral, Fourques sur Garonne  
Trichromie, Décembre 2016

Ref. : 2016-12-08-tri04

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Joncs, canal latéral, Fourques sur Garonne  
Trichromie, Septembre 2016

Ref. : 2016-09-11-tri12

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Barque, canal latéral, Fourques sur Garonne  
Trichromie, Septembre 2016  
Ref. : 2016-09-18-tri02  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



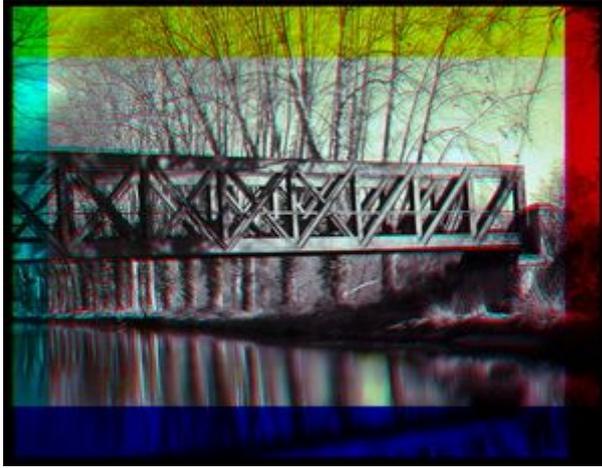
Titre : Au Marescot, canal latéral, Fourques sur Garonne  
Trichromie, Septembre 2016  
Ref. : 2016-09-18-tri05  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Arbre, canal latéral, Fourques sur Garonne  
Trichromie, Octobre 2016  
Ref. : 2016-10-15-tri01  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Canal latéral, à Caumont  
Trichromie, Octobre 2016  
Ref. : 2016-10-30-tri31  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Pont de chemin de fer sur le canal, vers Pont des Sables - 38  
Trichromie, Février 2017  
Ref. : 2017-02-22-tri38  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Canal latéral, à Pont des Sables - 54  
Trichromie, Février 2017  
Ref. : 2017-02-22-tri54  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

---

## FLEURS



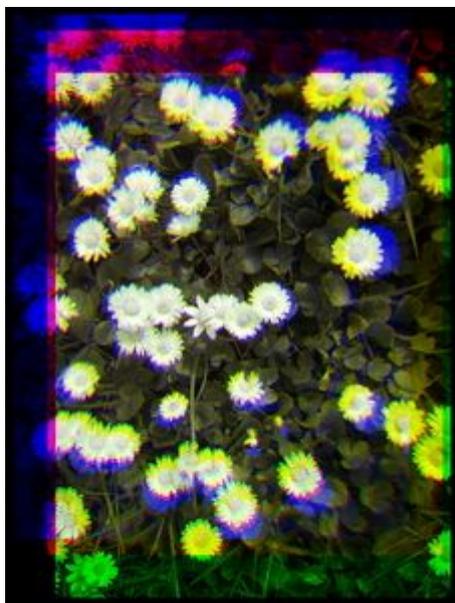
Titre : Fleurs de topinambour

Trichromie, Septembre 2016

Ref. : 2016-09-11-tri17

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 50 x 67 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



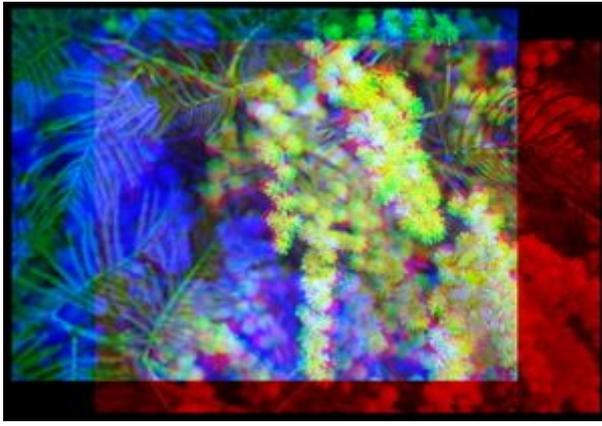
Titre : c'est l' printemps, à Fourques sur Garonne - 14

Trichromie, Mars 2017

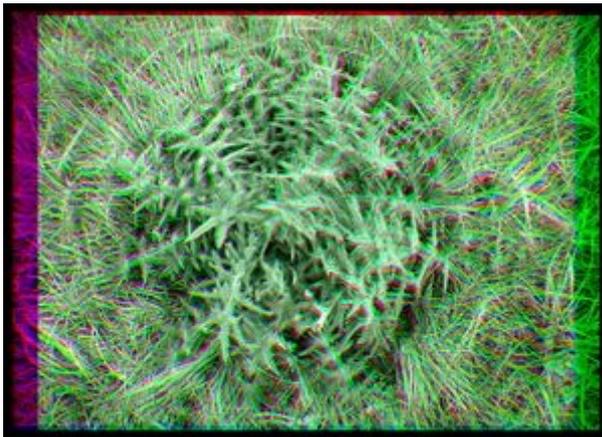
Ref. : 2017-03-09-tri14

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 60 x 80 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : c'est l' printemps, à Fourques sur Garonne - 09  
Trichromie, Mars 2017  
Ref. : 2017-03-09-tri09  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Chardon, à Fourques sur Garonne - 30  
Trichromie, Mars 2017  
Ref. : 2017-03-09-tri30  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Coucut, jardin de Fourques  
Trichromie, Mars 2016  
Ref. : 2016-03-17-tri10  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10  
Format 15 x 19 cm. - Tirage argentique sur Zinc 18 x 24 cm. - Tirage n° 2/10



Titre : c'est l' printemps, à Fourques sur Garonne - 15

Trichromie, Mars 2017

Ref. : 2017-03-09-tri15

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Le pont de Marmande - 09

Trichromie, Août 2014

Ref. : 2014-08-15-tri09

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 60 x 80 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : Limnimètre (échelle de crue), au Mas d'Agenais - 05

Trichromie, Octobre 2016

Ref. : 2016-10-15-tri05

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Limnimètre (échelle de crue), au Mas d'Agenais - 08  
Trichromie, Octobre 2016  
Ref. : 2016-10-15-tri08  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Garonne, Fourques sur Garonne - 06  
Trichromie, Décembre 2016  
Ref. : 2016-12-27-tri06  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Garonne, à Tonneins - 02

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri02

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Garonne, à Tonneins - 07

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri07

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

---

HOSSEGOR



Titre : La plage centrale, Hossegor

Trichromie, Juin 2016

Ref. : 2016-06-30-s-tri09

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 50 x 67 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10

---

MARMANDE



Titre : Stade municipal, Marmande - 03

Trichromie, Août 2014

Ref. : 2014-08-13-tri03

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 60 x 80 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : Stade municipal, Marmande - 02

Trichromie, Août 2014

Ref. : 2014-08-13-tri02

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Stade municipal, Marmande - 05

Trichromie, Août 2014

Ref. : 2014-08-13-tri05

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Stade municipal, Marmande - 08

Trichromie, Août 2014

Ref. : 2014-08-13-tri08

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Le Canton, Marmande - 02

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-01-tri02

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Le Canton, Marmande - 03

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-01-tri03

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Le Canton, Marmande - 10

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-01-tri10

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

---

NATURE MORTE



Titre : Lièvre, Pont-des-Sables

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-19-tri32

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 2/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 3/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 4/10

---

PARIS



Titre : Tour TDF de Romainville, vue de la rue de Dunkerque, Paris  
Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-08-tri02

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 60 x 80 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : Sacré-Coeur de Montmartre - 2

Trichromie, Juillet 2014

Ref. : 2014-07-28-tri02

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 60 x 80 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10

Format 30 x 40 cm. - Impression jet d'encre / papier fine Art sur Dibond - Tirage n° 3/10



Titre : Sacré-Coeur de Montmartre - 11  
Trichromie, Juillet 2014  
Ref. : 2014-07-31-tri11  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Tourisme - 06 , Sacré-Coeur de Montmartre  
Trichromie, Juillet 2014  
Ref. : 2014-07-31-tri06  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Iya traoré , Montmartre - 06

Trichromie, Avril 2016

Ref. : 2016-04-01-tri06

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Square Louise Michel, Montmartre

Trichromie, Avril 2016

Ref. : 2016-04-02-tri09

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Square Louise Michel, Montmartre - 46

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-08-tri46

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Relais Pigalle 2, bd de Clichy, Paris

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-08-tri19

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 2/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 3/10



Titre : Tourisme - 03, Sacré-Coeur de Montmartre  
Trichromie, Juillet 2014  
Ref. : 2014-07-31-tri03-c01  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Tourisme - 04 , Sacré-Coeur de Montmartre  
Trichromie, Juillet 2014  
Ref. : 2014-07-31-tri04-c03  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : rue de Dunkerque, Paris

Trichromie, Juillet 2014

Ref. : 2014-07-31-tri10

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Coté nord, rue de Dunkerque, Paris

Trichromie, Mars 2016

Ref. : 2016-03-23-tri01

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

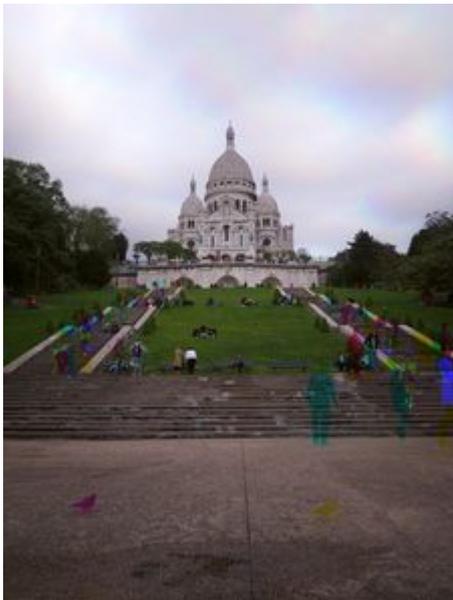


Titre : rue de l'Abreuvoir, Montmartre

Trichromie, Mars 2016

Ref. : 2016-03-25-tri31

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Sacré-Coeur de Montmartre

Trichromie, Juin 2016

Ref. : 2016-06-01-tri03

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Jin Yi Fa, bd de Rochechouart, Paris

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-08-tri17

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Sacré-Coeur de Montmartre - 33

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-08-tri33

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

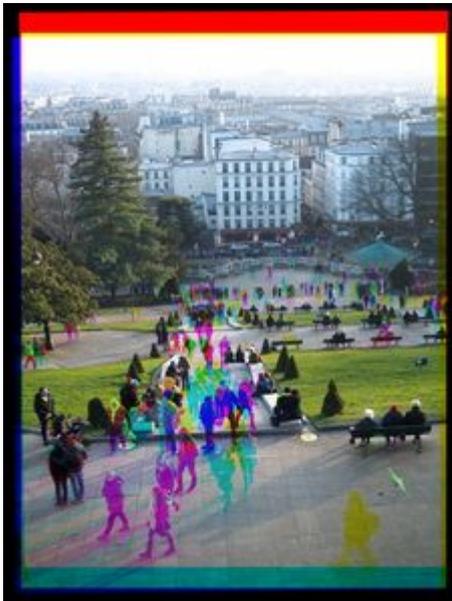


Titre : Square Louise Michel, Montmartre - 45

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-08-tri45

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Square Louise Michel, Montmartre

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-22-tri02

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

---

PLAINE DE LA GARONNE



Titre : La digue, plaine de Fourques sur Garonne

Trichromie, Mai 2016

Ref. : 2016-05-12-tri03

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 60 x 80 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : Chardons, plaine de Fourques sur Garonne

Trichromie, Octobre 2016

Ref. : 2016-10-30-tri20

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 60 x 80 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : Plaine de Fourques sur Garonne - 10

Trichromie, Juin 2016

Ref. : 2016-06-30-f-tri10

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 50 x 67 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : Louloumet, plaine de Fourques sur Garonne

Trichromie, Mai 2016

Ref. : 2016-05-12-tri21

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 50 x 67 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10



Titre : plaine de Fourques sur Garonne - 03

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-08-tri03

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : La plaine de Fourques sur Garonne

Trichromie, Mai 2016

Ref. : 2016-05-12-tri06

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Talus, plaine de Fourques sur Garonne  
Trichromie, Mai 2016

Ref. : 2016-05-12-tri17

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Plaine de Fourques sur Garonne - 09  
Trichromie, Juin 2016

Ref. : 2016-06-30-f-tri09

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Plaine de Fourques sur Garonne - 11  
Trichromie, Juin 2016

Ref. : 2016-06-30-f-tri11

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Louloumet, plaine de Fourques sur Garonne - 02

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-19-tri02

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : plaine de Fourques sur Garonne - 04

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-19-tri04

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Louloumet, plaine de Fourques sur Garonne - 08  
Trichromie, Décembre 2016  
Ref. : 2016-12-18-tri08  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



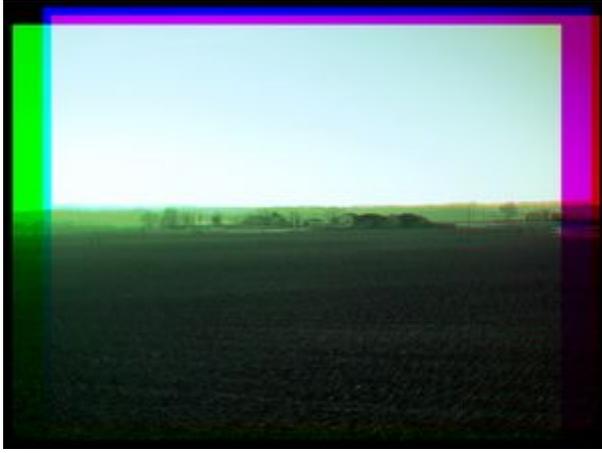
Titre : Maison sur la digue, Fourques sur Garonne - 12  
Trichromie, Décembre 2016  
Ref. : 2016-12-18-tri12  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Maison sur la digue, Fourques sur Garonne - 13  
Trichromie, Décembre 2016  
Ref. : 2016-12-18-tri13  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Fissure, plaine de Fourques sur Garonne  
Trichromie, Janvier 2017  
Ref. : 2017-01-03-tri01  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : plaine de Fourques sur Garonne - 02

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-08-tri02

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : plaine de Fourques sur Garonne - 04

Trichromie, Janvier 2017

Ref. : 2017-01-08-tri04

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Maison sur la digue, Fourques sur Garonne - 11

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri11

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Sechoir à tabac, plaine de Fourques sur Garonne

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri25

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

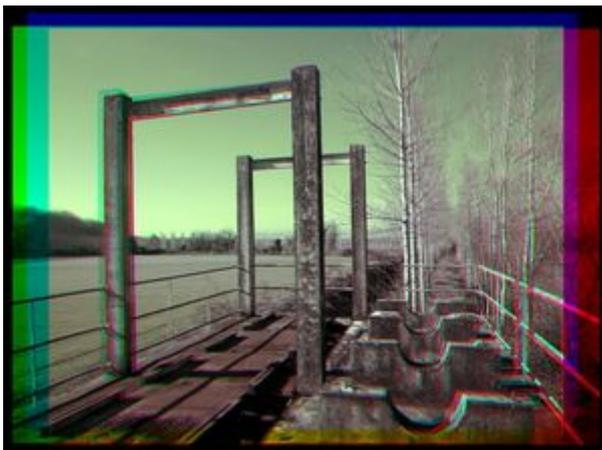


Titre : Arbre et tuyaux d'arrosage, plaine de Fourques sur Garonne - 46

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri46

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Station de pompage dans la Garonne, Fourques sur Garonne - 48

Trichromie, Février 2017

Ref. : 2017-02-22-tri48

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Station de pompage dans la Garonne, Fourques sur Garonne - 50  
Trichromie, Février 2017  
Ref. : 2017-02-22-tri50  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Maison sur la digue, Fourques sur Garonne - 32  
Trichromie, Mars 2017  
Ref. : 2017-03-09-tri32  
Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Maison sur la digue, Fourques sur Garonne - 33

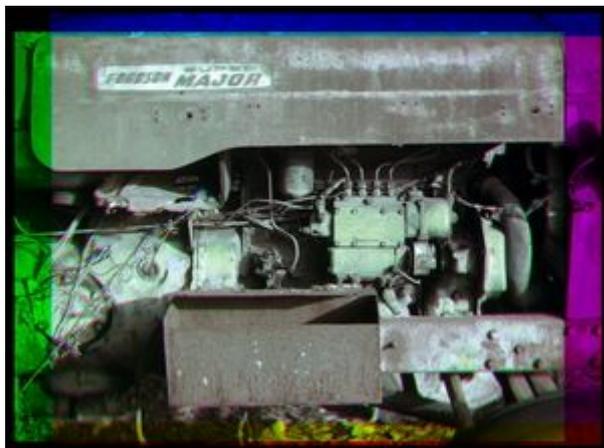
Trichromie, Mars 2017

Ref. : 2017-03-09-tri33

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

---

## TRACTEURS



Titre : Tracteur, Pont-des-Sables - 20

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-19-tri20

Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 60 x 80 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 2/10

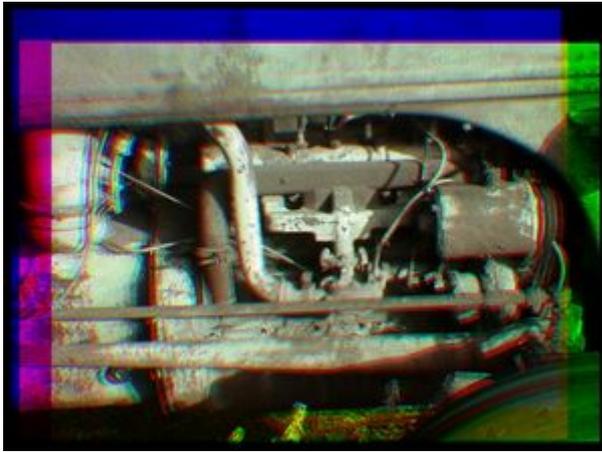


Titre : Tracteur, Pont-des-Sables - 26

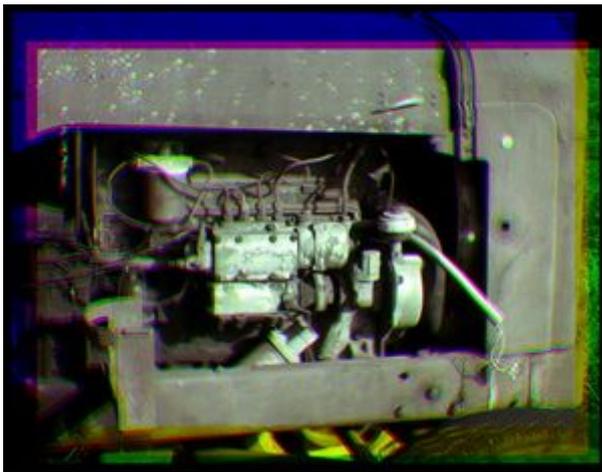
Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-19-tri26

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Tracteur, Pont-des-Sables - 19  
Trichromie, Novembre 2016  
Ref. : 2016-11-19-tri19  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Tracteur, Pont-des-Sables - 21  
Trichromie, Novembre 2016  
Ref. : 2016-11-19-tri21  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Tracteur, Pont-des-Sables - 23  
Trichromie, Novembre 2016  
Ref. : 2016-11-19-tri23  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Tracteur, Pont-des-Sables - 24  
Trichromie, Novembre 2016  
Ref. : 2016-11-19-tri24  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10



Titre : Tracteur, Pont-des-Sables - 25  
Trichromie, Novembre 2016  
Ref. : 2016-11-19-tri25  
Format 24 x 32 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

---

## VOITURES



Titre : 403, Pont-des-Sables - 28

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-19-tri28

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 2/10

Format 76 x 122 cm. - Impression sur bâche Vinyle - Tirage n° 3/10



Titre : 403, Pont-des-Sables - 29

Trichromie, Novembre 2016

Ref. : 2016-11-19-tri29

Format 30 x 40 cm. - Impression directe sur Dibond - Tirage n° 1/10

**Pascal LABROUILLERE**  
+33(0)6 86 96 30 93  
pascal-labrouillere@p-lab.fr  
[www.p-lab.fr](http://www.p-lab.fr)

## TRICHROMIES 2014 - 2017

### Catalogue Vidéos (Mai 2017)

---

**Titre : BOURDAINES ROCHERS - #422**

[ Co\_Lab / 2015 ]

Durée : 05:03

Live A/V Performance

Audio - Pierre Carrasco

Video - Pascal Labrouillère

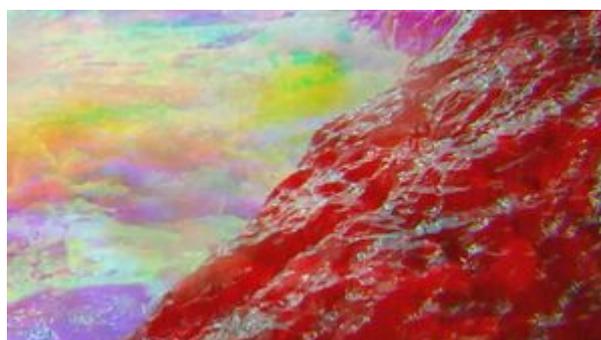
Vidéo éditée en 10 exemplaires.

Chaque exemplaire, sur clé USB, est associé à un tirage photo unique d'une capture d'écran de la vidéo.

Ref. : 2015-BOURDAINES-VIDEO



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 1/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 2/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 3/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 4/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 5/10

---

**Titre : METRO BARBES - PARIS - TRICHROMIE [ P-Lab / 2015 ]**

Vidéo réalisée par Pascal Labrouillère

Durée : 02:28

Métro Barbès, Dimanche 17 Mai 2015, 14:29

Vidéo éditée en 10 exemplaires.

Chaque exemplaire, sur clé USB, est associé à un tirage photo unique d'une capture d'écran de la vidéo.

Ref. : 2015-METRO-VIDEO



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 1/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 2/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 3/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 4/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 5/10

---

**Titre : RELIGION [ P-Lab / 2015]**

Vidéo réalisée par Pascal Labrouillère

Durée : 03:31

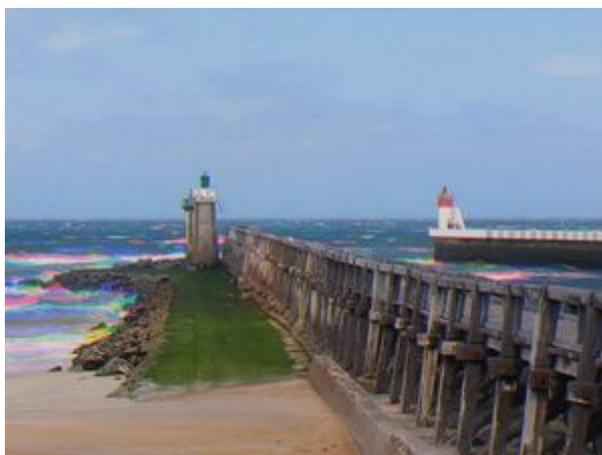
Vidéo éditée en 10 exemplaires.

Chaque exemplaire, sur clé USB, est associé à un tirage photo unique d'une capture d'écran de la vidéo.

Ref. : 2015-RELIGION-VIDEO



Tirage argentique format 11x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 1/10



Tirage argentique format 11x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 2/10



Tirage argentique format 11x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 3/10



Tirage argentique format 11x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 4/10



Tirage argentique format 11x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 5/10

---

**Titre : SQUARE LOUISE MICHEL - MONTMARTRE - TRICHROMIE**

**[ P-Lab / 2014 ]**

**Vidéo réalisée par Pascal Labrouillère**

Durée : 01:12

**Vidéo éditée en 10 exemplaires.**

Chaque exemplaire, sur clé USB, est associé à un tirage photo unique d'une capture d'écran de la vidéo.

Ref. : 2014-SQUARE-VIDEO



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 1/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 2/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 3/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 4/10



Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 5/10

**Pascal LABROUILLERE**  
+33(0)6 86 96 30 93  
pascal-labrouillere@p-lab.fr  
[www.p-lab.fr](http://www.p-lab.fr)

## **VIDEO** **FUTUR ELECTRONIQUE**

**CATALOGUE - Mai 2017**

---

**Titre : FUTUR ELECTRONIQUE**

[ P-Lab / 2008 ]

Vidéo réalisée par Pascal Labrouillère

Durée : 05:33

Vidéo éditée en 14 exemplaires.

Chaque exemplaire, sur clé USB, est associé à un tirage photo, reproduction d'un des deux ferrotypes originaux.

Ref. : 2008-FUTUR-VIDEO



Tirage argentique format 15x20cm. - sur plaque Alu 18x24cm. - Tirage n° 1/14

Tirage argentique format 15x20cm. - sur plaque Alu 18x24cm. - Tirage n° 2/14

Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 5/14

Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 6/14

Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 7/14

Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 8/14

Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 9/14



Tirage argentique format 15x20cm. - sur plaque Alu 18x24cm. - Tirage n° 3/14  
Tirage argentique format 15x20cm. - sur plaque Alu 18x24cm. - Tirage n° 4/14

Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 10/14  
Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 11/14  
Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 12/14  
Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 13/14  
Tirage argentique format 10x15cm. - sur plaque Alu 15x20cm. - Tirage n° 14/14

**FUTUR ELECTRONIQUE** [ P-Lab / 2008 ]

Audio / Video : Pascal Labrouillère

Durée : 05:33

format : HD 720p

**Exfiltrés d'un ferrotipe, procédé photographique apparu vers 1850, deux hommes et une femme prennent la parole :**

*Le futur sera électrique,  
Le futur sera électronique.  
vous avez dit cinétique?  
moi je vous dis motorique.  
nous sommes d'un autre temps,  
nous vivons très longtemps.*

..., nous disent-ils.

**Quelques informations de première main, concernant la réalisation de FUTUR ELECTRONIQUE :**

- Les personnages proviennent de 2 ferrotypes scannés, photographies d'origine Américaine, autour de 1900,... sans certitude aucune.



- Les paroles sont prononcées par **3 voix de synthèse**, Text to speech ...

- La liste de mots, lue par Madame, est extraite du **fichier Log de formulaire de recherche** d'un site web, trouvé je ne sais où...

*mass downloader, microsoft xbox extender setup, aston, hooligans, crack autodesk inventor, webcam monitor 3.65, inspector, naked gun, naked gun,*

- Les phrases, dites par Messieurs, sont générées par un Pipotron, **générateur de texte automatique**.

*Du fait de la dualité de la situation de la société,  
il serait intéressant d'imaginer la totalité des solutions s'offrant à nous.*

- L'ambiance musicale est intégralement jouée sur un clavier CASIO SK-1 circuit bendé.



Vous savez tout, presque tout ...  
Le futur sera électronique.

---

Contact

---

Pascal Labrouillère  
+33(0)6 86 96 30 93  
[pascal-labrouillere@p-lab.fr](mailto:pascal-labrouillere@p-lab.fr)  
[www.p-lab.fr](http://www.p-lab.fr)